

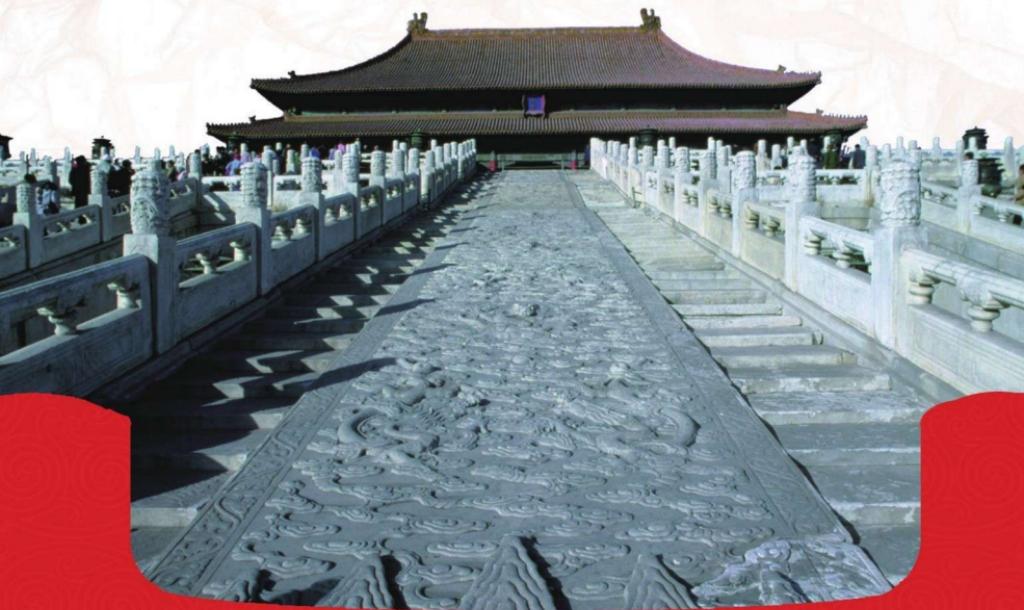


爱国主义教育丛书

AIGUOZHUYI JIAOYU CONGSHU

革命烈士诗抄

何新阳 编



远方出版社

爱国主义教育丛书

革命烈士诗抄

何新阳 编

远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

革命烈士诗抄/何新阳编.—2 版.—呼和浩特：远方出版社，2005
(2007.12 重印)

(爱国主义教育丛书)

ISBN 978-7-80723-105-9

I. 革... II. 何... III. 诗歌—作品集—中国—现代 IV. I226

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 184355 号

爱国主义教育丛书
革命烈士诗抄

编 者 何新阳
出 版 远方出版社
社 址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
邮 编 010010
经 销 新华书店
印 刷 廊坊市华北石油华星印务有限公司
版 次 2007 年 12 第 2 版
印 次 2007 年 12 月第 2 次印刷
开 本 850×1168 1/32
印 张 98.5
字 数 1965 千
印 数 3000
标准书号 ISBN 978-7-80723-105-9

远方出版图书，版权所有，侵权必究。
远方版图书，印装错误请与印刷厂退换。

再版说明

《爱国主义教育丛书》自出版以来，就深受广大读者的青睐。为突出时代的爱国主题，进一步培养和激发青少年的爱国之情，我们特对本套书进行修订。

此次修订，在内容的选材上去粗存精，进一步体现了与时俱进的风格，对体例大纲也进一步系统化了，使整套书更适合于青少年的阅读。限于水平和时间，不足之处恳请专家和读者指正。

编 者

前　　言

一个民族，一个国家，如果没有自己的精神支柱，就等于没有灵魂。爱国主义是民族精神的集中体现。有没有高昂的民族精神，是衡量一个国家综合国力强弱的重要尺度。中华民族是富有爱国主义光荣传统的伟大民族。在爱国主义精神的激励下，我们的国家和民族自强不息，具有巨大的凝聚力和生命力。

中华民族具有五千年的文明历史，中国人民以自己的勤劳和智慧，创造了光辉灿烂的物质文明、精神文明，对东方以至全世界的文化产生了深远的影响。中华民族在自己的发展历程中，经历了古代的灿烂辉煌，近代的救亡图强，当代的探索和发展，进入了 21 世纪。中华人民共和国已经走过了半个多世纪的路程，其间经历过许多惊涛骇浪，遇到过无数艰难险阻，但是我们的民族始终保持着巨大的凝聚力和旺盛的生命力，迈进了高速发展的新时代。实现中华民族的伟大复兴，既是新时期的宏伟奋斗目标，也是新时期爱国主义教育的历史主题。

提倡爱国主义教育不是权宜之计，而是振兴中华的长远之

策。秉承中华民族五千年的传统美德，让龙的传人在植根于民族传统文化精髓的同时，放眼世界，环观全球。将爱国主义教育深入与扩展开来，是时代的要求，更是一个民族振兴的源泉。

青少年是祖国的未来和希望。加强青少年思想道德建设，培养他们的爱国主义精神，提高他们的爱国主义觉悟，是建设社会主义精神文明的重中之重。在我国全面建设小康社会、构建文明和谐社会的新时期，广泛而深入地开展爱国主义教育，对让青少年认识中国的历史、现状和未来，振奋我们的民族精神，增强民族凝聚力，具有举足轻重的作用。通过对青少年进行爱国主义教育，把他们的爱国热情引导和凝聚到建设有中国特色的社会主义伟大事业上来，使他们做有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民，为全面实现小康社会，振兴中华而团结奋斗。

为配合中宣部、中央文明办、教育部、文化部、国家广电总局、新闻出版总署以及共青团中央精神，我们编写了《爱国主义教育丛书》。全套丛书共 15 册，内容丰富翔实，语言生动通俗，是非常适合青少年阅读的爱国主义教育读物。

由于成书时间仓促，书中难免有不妥之处，敬请广大读者批评指正，我们不胜感激。

编 者

目 录

CONTENTS

秋 瑾 / 1

黄海舟中日人索句并见日俄战争地图 / 2

日人石井君索和即用原韵 / 3

对 酒 / 4

残 菊 / 5

赤壁怀古 / 6

杜鹃花 / 7

赋 柳 / 8

红毛刀歌 / 9

剑 歌 / 11

秋海棠 / 14

去常德州中感赋 / 15

失 题 / 16

夏明翰 /	18
就义诗 /	19
金 鱼 /	20
童 谣 /	21
刘绍南 /	22
答敌人审问 /	23
壮烈歌 /	25
贺锦斋 /	27
浪淘沙 /	28
同前调 /	29
西江月 /	30
澧源歌 /	31
熊亨瀚 /	37
途 中 /	38
观 涛 /	39
亡 命 /	40
客中过上元节 /	41
亡命彭泽 /	42
彭 湵 /	43

劳动节歌 /	44
劳动节歌 /	45
田仔骂田公 /	46
歌一首 /	47
歌一首 /	49
歌一首 /	50
罗学瓒 /	51
自 勉 /	52
咏 怀 /	53
随 感 /	54
柔 石 /	55
战！ /	56
血在沸——纪念一个在南京被杀的小同志 /	58
殷 夫 /	66
血 字 /	67
让死的死去吧！ /	70
五一歌 /	72
我们是青年的布尔塞维克 /	75
别了，哥哥 /	79

曾 莱 /	83
春 /	84
夏 /	85
秋 /	86
冬 /	87
肖次瞻 /	88
短 歌 /	89
诗一首 /	91
读《感赋》有感敬和原韵 /	92
邓中夏 /	93
过洞庭 /	94
胜 利 /	96
送李启汉同志赴 /	97
许端芳 /	98
农人的叹声 /	99
刘伯坚 /	102
带镣行 /	103
移 狱 /	104

- 狱中月夜 / 106
- 方志敏 / 107
- 诗一首 / 108
- 哭 声 / 109
- 呕 血 / 111
- 同情心 / 113
- 宣侠父 / 115
- 诗三首 / 116
- 杨靖宇 / 118
- 东北抗日联军第一路军歌 / 119
- 中朝民族联合抗日歌 / 121
- 何 斌 / 124
- 狱中歌声 / 125
- 刘铁之 / 127
- 诗一首 / 128
- 林基路 / 130
- 囚徒歌 / 131
- 陈 辉 / 133
- 为祖国而歌 / 134

- 献诗——为伊甸园而歌 / 141
诗一首 / 145
李少石/ 146
咏 史 / 147
南京书所见 / 149
寄 母 / 150
寄 内 / 151
无 题 / 152
李兆麟/ 156
露营之歌 / 157
第三路军成立纪念歌 / 160
车耀先/ 165
自誓诗 / 166
陈国桢/ 168
除夕同台湾同志登汶阳山 / 169
长相思 / 171
陈 然/ 172
我的“自白”书 / 173

- 许晓轩 / 175
 赠 别 / 176
 吊许建业烈士 / 177
- 何敬平 / 178
 把牢底坐穿 / 179
 我是江河 / 180
- 余祖胜 / 182
 晒太阳 / 183
 明 天 / 185
- 白深富 / 186
 花 / 187
- 何雪松 / 190
 魂灵颂 / 191
- 蓝蒂裕 / 192
 示 儿 / 193
- 古承铄 / 195
 宣 誓 / 196
 无 题 / 198
 这样不是那样 / 199

薪水是个大活宝 / 200

沈迪群 / 202

青杠叶 / 203

苦竹叶 / 204

文 泽 / 205

告 别 / 206

秋 瑾

革命烈士秋瑾，原名闺瑾，字璇卿，自号竞雄，别号鉴湖女侠，汉侠女儿。浙江山阴（今浙江绍兴）人。1875年生于绍兴，我国近代杰出的革命家、妇女解放运动的先驱。在国家民族面临生死危亡的时刻，巾帼不让须眉，抛家离子，女扮男装，东渡日本，去追求别样的人生，去寻求民族振兴的方法，最终被敌人杀害。

黄海舟中日人索句并见日俄战争地图

万里乘云去复来，
只身东海挟春雷。
忍看图画移颜色，
肯使江山付劫灰。
浊酒不销忧国泪，
救时应仗出群才。
拼将十万头颅血，
须把乾坤力挽回。

日人石井君索和即用原韵

漫云女子不英雄，
万里乘风独向东。
诗思一帆海空阔，
梦魂三岛月玲珑。
铜驼已陷悲回首，
汗马终惭未有功。
如许伤心家国恨，
那堪客里度春风。

对 酒

不惜千金买宝刀，
貂裘换酒也堪豪。
一腔热血勤珍重，
洒去犹能化碧涛。

残 菊

岭梅开后晓风寒，
几度添衣怕倚栏。
残菊犹能傲霜雪，
休将白眼向人看。

赤壁怀古

潼潼水势向江东，
此地曾闻用火攻。
怪道依来凭吊日，
岸花焦灼尚余红。

杜鹃花

杜鹃花发杜鹃啼，
似血如朱一抹齐。
应是留春留不住，
夜深风露也寒凄。

赋 柳

独向东风舞楚腰，
为谁颦恨为谁娇？
灞陵桥畔销魂处，
临水傍堤万万条。

红毛刀歌

一泓秋水净纤毫，
远看不知光如刀。
直骇玉龙蟠匣内，
待乘雷雨腾云霄。
传闻利器来红毛，
大食日本羞同曹。
濡血便令骨节解，
断头不俟锋刃交。
抽刀出鞘天为摇，
日月星辰芒骤韬。

斫地一声海水立，
露风三寸阴风号。
陆专犀象水截蛟，

魍魎惊避魑魅逃。
遭斯刃者凡几辈?
骷髅成群血涌涛。
刀头百万英雄泣,
腕底乾坤杀劫操。
且来挂壁暂不用,
夜夜鸣啸声疑鶻。
英灵渴欲饮战血,
也如块垒需酒浇。
红毛红毛尔休骄,
尔器诚利吾宁抛。
自强在人不在器,
区区一刀焉足豪?

剑歌

炎帝世系伤中绝，
茫茫国恨何时雪？
世无平权只强权，
话到兴亡眦欲裂。
千金市得宝剑来，
公理不恃恃赤铁。
死生一事付鸿毛，
人生到此方英杰。
饥时欲啖仇人头，
渴时欲饮匈奴血。

侠骨棱嶒傲九州，
不信太刚刚则折。
血染斑斑已化碧，

汉王诛暴由三尺。
五胡乱晋南北分，
衣冠文弱难辞责。
君不见剑气棱棱贯斗牛？
胸中了了旧恩仇？
锋芒未露已惊世，
养晦京华几度秋。
一匣深藏不露锋，
知音落落世难逢。
空山一夜惊风雨，
跃跃沉吟欲化龙。
宝光闪闪惊四座，
九天白日暗无色。
按剑相顾读史书，
书中误国多奸贼。
中原忽化牧羊场，
咄咄腥风吹禹域。
除却干将与莫邪，
世界伊谁开暗黑。

斩尽妖魔百鬼藏，
澄清天下本天职。
他年成败利钝不计较，
但恃铁血主义报祖国。

秋海棠

栽植恩深雨露同，
一丛浅淡一丛浓。
平生不借春光力，
几度开来斗晚风？

去常州中感赋

一出江城百感生，
论交谁可并汪伦？
多情不若堤边柳，
犹是依依远送人。

失 题

登天骑白龙，
走山跨猛虎。
叱咤风云生，
精神四飞舞。
人处世当与神物游，
顾彼豚犬诸儿安足伍！
不见项羽酣呼钜鹿战，
刘秀雷震昆阳鼓，
年约二十余，
而能兴汉楚；
杀人莫敢当，
万世钦英武。
愧我年二七，
于世尚无补。

空负时局忧，
无策驱胡虏。
所幸在风尘，
志气终不腐。
每闻鼓鼙声，
心思辄震怒。
其奈势力孤，
群才不为助。
因之泛东海，
冀得壮士辅。

夏明翰

革命烈士夏明翰，1900 年生于湖南衡阳，在“五四”运动时，夏明翰是衡阳学生联合会的组织者。他于 1920 年来到长沙，从事学生爱国运动。1921 年湖南自修大学成立，在自修大学学习马克思列宁主义，同时在党的领导下从事青运工作和工运工作。1925 年以后，担任中共湖南省委委员。1927 年，在武汉农运讲习所任秘书，“马日”事变后，夏明翰回到湖南，继续担任中共湖南省委委员并兼组织部长，旋调汉口任中共湖北省委委员。1928 年 2 月 8 日被捕，2 月 9 日那天被国民党反动派杀害。

就义诗

砍头不要紧，
只要主义真。
杀了夏明翰，
还有后来人。

金 鱼

鱼且能自由，
人却为囚徒。

童 谣

民家黑森森，
官家一片灯。

民家锅朝天，
官家吃汤丸。

刘绍南

革命烈士刘绍南，1903 年出生于湖北洪湖。当他 13 岁那年就到了武汉共进中学读书，1924 年考入武汉中华大学。当他在武汉读书的时候，他学习并接受了马克思列宁主义思想，1925 年加入中国共产党。1926 年，党组织派他到洪湖地区，担任中国工农红军十六师的政治部主任。1928 年的夏天，红十六师挺进湘西，刘绍南同志留守洪湖，在与豪绅土匪反动武装的战斗中，不幸受伤被捕。1928 年 7 月 23 日在洪湖县戴家场被反动派杀害。下面的两首诗歌，据说是刘绍南同志在受审时和在刑场上高声歌唱的。

答敌人审问

大丈夫，要革命，
立志创造新社会；
为工农，谋幸福，
百折不挠气不馁。

你们杀了我一人，
好像明灯暂被狂风吹，
革命少了我一人，
好比大海丢了一滴水。

革命声势如浪涌，
一起一伏前后追，
浪打沙埋众贼子，
哪怕妖魔逞淫威。

白旗倒了红旗飘，
老子生死在这回，
走上前来不下跪，
贼子们，睁开眼睛看爷爷！

壮烈歌

壮，好汉！
铡刀下，把话讲：
土豪劣绅，一群狗党，
万恶滔天，刮民血汗。
休要太猖狂！
革命人，你杀不完。
有朝一日——
血要用血还。
刀放头上不胆寒，
英勇就义——
壮！壮！壮！
烈，豪杰！
铡刀下，不变节，
要杀就杀，要砍就砍，

要我说党，我决不说。
杀死我一人，
革命杀不绝。
直到流尽了——
最后一滴血，
眼睛哪肯把敌瞥！
宁死不屈——
烈！烈！烈！

贺锦斋

革命烈士贺锦斋，1896年出生于湖南桑植。1927年加入中国共产党。1928年贺龙同志回湘鄂西建立中国工农红军第四军，贺锦斋同志担任第一师师长。1928年9月，贺锦斋在湖南石门泥沙战斗中不幸牺牲。

浪淘沙^①

仰望蔚蓝天，
与水相连，
两岸花柳更鲜妍。
可惜一片好风景，
被匪摧残。

蒋匪太凶顽，
作恶多端，
屠杀工农血不干。
我辈应伸医国手，
重整河山。

① 1927年8月，锦斋同志随贺龙同志参加南昌起义。1927年10月随军南下海陆丰后，在转移中与贺龙同志失去联系，乃乘船到上海找贺龙同志。这一首诗，即是当时写的。

同前调^①

花好正含苞，
色胜鲜桃，
一遇春风即吐娇。
飞遍全球成硕果，
自信非遥。

反动命难逃，
挣扎徒劳，
革命巨浪比天高。
试看湘南与粤北，
滚滚波涛。

① 1927年11月，锦斋同志遵照贺龙同志指示：回洪湖、湘鄂西一带继续进行革命活动，在湖北藕池一带建立了游击队。

西江月

为了消弭灾难，
只有拼死搏战。

遥望江北与江南，
满地洪水泛滥。

可怜人民千万，
个个妻离子散。
莫道重湖似海深，^①
未抵冤仇一半。

① 重湖：指洞庭湖，古称洞庭为八百里重湖。

澧源歌^①

澧源之水清且凉，
蜿蜒漂荡入安乡。
两岸居民百余万，
世代勤苦事农桑。
大仓小廪堆谷米，
还有棉花运川康。
出产丰富衣食足，

人人鼓腹乐陶唐。^②

① 澆水：是湖南四大河流之一，发源于桑植县，故桑植亦称澧源。其水经桑植、大庸、慈利、石门、临澧、澧县流入安乡与洞庭湖汇合。当1928年5、6月间，我军正在澧水发源地分水岭、庙嘴河一带休整，锦斋烈士触景生情而作此歌。

② 鼓腹：肚子吃得饱饱的。乐陶唐：快乐地过着太平日子。陶唐，帝尧称陶唐氏。传说中的帝尧时代，人民过着太平日子。

哪知好景难再得，
一群鬼怪恣妖孽。
贪官污吏与豪绅，
彼此扭手相勾结。
抽税筹款征钱粮，
催租逼押夺田宅。
张三去了李四来，
暮暮朝朝无停歇。
新捐旧债紧纠缠，
一窝青菜连根掘。
门前鸡犬不闻声，
灶中烟火久断绝。
可怜广大劳动人，
难堪剥削与压迫；
弃家逃走走无途，
处处乌鸦一般黑。
到底何处可藏身？
恨天无梯地无穴！
心中忍受千般苦，

面面相对只悲咽。

自从南昌起了义，

澧源更招匪注意。

认为贺龙生其间，

定多革命潜伏力。

唯恐烈火发高烧，

吓得蒋匪心着急。

调遣大批强盗军，

“剿共”“溶共”更积极，

漫山遍野紧搜查，

硬将人民当仇敌。

头上套着红帽子，

诬为犯了滔天罪。

从早到晚乱抓人，

一杀二绑三关闭。

地上鲜血流成渠，

狱中冤囚挤破壁。

许多志士不怕死，

愿将肉身抗刀锯。

尤有一事更痛心，
婴儿也当纸撕碎。^①
妇女不愿受奸污，
悬梁投河甘自缢。
眼见滨澧八九县，
山川改色人绝迹。
灾难实在比水深，
欲想排荡无良计。
也曾不断作斗争，
结果总是败下去。
常从事后追原因，
无人领导空叹息！
大家抬眼望贺龙，
只有他能吞魔魅。
党为人民谋解放，
必须靠他作领队。
党比父母恩德深，

① 敌军对待红军家属极为凶残，甚至五六个月的婴儿，亦多被敌军用双手撕死。

定不使民遭陷溺。
果然派他远归来，
人人雄心高百倍。
一齐投入斗争场，
不辞生死与艰巨。
斗争可以求生存，
这点大家才明晰。
从此有党作领导，
我们事事都不惧。

我今写了澧源歌，
当作一篇讨匪檄。
蒋匪已经靠西山，
垂死挣扎也无济。
尚望万众一条心，
努力向前莫后退！
手执大刀和枪炮，
打遍湘鄂与赣豫。
要将全国大片土，

一块一块来“割据”。
前途障碍要荡平，
消灭敌人要干脆。
反动统治要推翻，
人民政权要建立。
党如旭日向东升，
霞光早已照大地。
人民忿火化怒潮，
任何力量难抵御。
革命到处发吼声，
势如暴风卷残絮。^①
估计不到二十年，
定在京沪庆胜利。

① 当时毛泽东、朱德同志已建立湘赣革命根据地。湖南石门南乡农民武装斗争声势也极为浩大，影响甚广。

熊亨瀚

革命烈士熊亨瀚，1894 年出生于湖南桃江。早年参加民主革命斗争，在 1926 年加入中国共产党。1927 年蒋介石发动反革命政变后，在白色恐怖中，亨瀚同志仍然为革命来往奔走。1928 年 11 月，在武汉鹦鹉洲不幸被捕，被敌人杀害。

途中^①

昨夜洞庭月，
今宵汉口风。
明朝何处去？
豪唱大江东！

① 这一首诗，和下一首《观涛》，都是作者在为革命工作奔波途中写的，其中充满革命事业必然胜利的信心和对反动派的蔑视与忿恨。

观 涛

大江东去，
浩荡谁能拒！

吾道终当行九域，^①
慷慨以身相许。

大孤山下停桡，
小孤山上观涛，^②
热血也如潮涌，
时时滚滚滔滔。

① 吾道：指伟大的共产主义理想。九域：指中国，我国古书记载，古分天下为九州，故有此称。

② 大孤山：在江西省九江市东南鄱阳湖中，正当湖水流入长江之处。小孤山：在江西省彭泽县北长江中，与大孤山遥遥相对。

亡 命^①

蹈火归来又赴汤，
只身亡命是家常。^②
东西南北路千里，
父母妻儿天一方。^③
太息斯民犹困顿，
驰驱我马未玄黄。^④
风尘小憩田夫舍，
索得浓茶作胆尝。^⑤

① 亡命：即亡名，户口册上没有名字，指为革命奔走。

② 蹈火赴汤：指投向最激烈的革命斗争中去，不怕牺牲。家常：平常的事。

③ 天一方：天各一方，分散在各地。

④ 太息：叹长气。斯民：此民，指人民。玄黄：又黑又黄，指病困。马未玄黄，还可奔跑。这是感叹人民的痛苦，说明自己为革命奔走，毫不感到困累。

⑤ 小憩：稍稍休息。田夫舍：农家。浓茶味苦，当作越王勾践的尝胆，指休息中都在苦心规划革命。

客中过上元节^①

大地春如海，
男儿国是家。^②
龙灯花鼓夜，
长剑走天涯。^③

① 上元节：正月十五日。

② 国是家：以国为家。

③ 龙灯花鼓：上元节民间挂龙灯打花鼓来庆祝节日。长剑走天涯：到遥远的地区去从事武装斗争。

亡命彭泽^①

忧国耻为睁眼瞎，
挺身甘上断头台。
一舟风雨寻常事，
曾自枪林闯阵来。

① 彭泽：县名，在江西省。

彭 湃

革命烈士彭湃，1896 年出生于广东海丰，他是中国早期农民运动的领导人之一。广东海陆丰革命根据地的创始人。曾经担任过中共广东省委委员、全国农协临时执行委员会委员、中共中央委员、中共中央政治局委员等职。1929 年 8 月在上海被捕，不久在广东龙华被害。临刑时，态度自若，高呼：“打倒帝国主义！”“打倒国民党蒋介石！”“中国共产党万岁！”“中国苏维埃革命万岁！”主要著作有《海丰农民运动》。

劳动节歌^①

今日何日？
“五一”劳动节，
世界劳工同盟罢工纪念日。
劳动最神圣，
社会革命时机熟。
希望兄弟与姊妹，
“劳动”两字永牢记。

^① 这首歌，是1921年彭湃同志在海丰担任教育局长时，为庆祝“五一”国际劳动节写的。当时曾经作为海丰各中小学音乐课的教材，在学生中广泛流传。

起义歌

我们大家来起义，
消灭恶势力！
如今大革命，
反封建，分田地，
坚决来斗争，
建设苏维埃！
工农来专政，
实行共产制，
人类庆大同，
无产阶级世界革命，
最后成功！

田仔骂田公^①

冬冬冬！田仔骂田公：
田仔做到死，田公吃白米。
冬冬冬！田仔打田公。
田公唔(不)知死，田仔团结起。
团结起来干革命，革命起来分田地。
你分田，我分地；
有田有地真欢喜，免食番薯食白米。
冬冬冬！田仔打田公。
田公四散走，拿包斗，^②
包斗大大个，割谷免用还。

① 田仔：即佃户。田公：即地主。这首歌是彭湃同志从事农民运动时写的，为了达到通俗宣传的目的，他采用了本地的方言。

② 包斗：即麻布袋，装米用。

歌一首

无道理，无道理，
死了一个人，
吃饱通乡里。

太不该，太不该，
地主来讨债，
孝子哭哀哀！

真可恼，真可恼，
生做个穷人，
死不当只狗。

莫烦恼，莫烦恼，
大家合起来，

打倒地主佬！

打倒地主分田地，
千家兴，
万家好。

歌一首

山歌一唱闹嚷嚷，
农民兄弟真凄凉！
早晨食碗番薯粥，
夜晚食碗番薯汤。

半饥半饱饿断肠，
住间厝仔(小屋子)无有梁。
搭起两间草寮屋，
七穿八漏透月光。

歌一首

日头出来对面山，
欢送阿郎去打战；
打了胜仗阿郎返，
伢(我)爱手枪和炸弹。

罗学瓒

革命烈士罗学瓒，1893年出生于湖南湘潭。中国共产党员。1918年参加“新民学会”，1919年到法国勤工俭学，1922年回国。回国后，他先后在湖南省总工会、中共湖南省委工作。曾担任过中共湖南醴陵县委书记、湘潭县委书记。1929年在中共浙江省委工作时不幸被捕，1930年在杭州被国民党反动派杀害。

自 勉^①

不患不能柔，
惟患不能刚；
惟刚斯不惧，
惟刚斯有为。
将肩挑日月，
天地等尘埃。
何言乎富贵，
赤胆为将来。

① 这一首诗，是罗学瓒同志在湖南第一师范读书时写的。

咏 怀

龙蛇争大地，
豹虎满环瀛。^①
蹂躏无余隙，
巢空草木惊。
安得异人起，
拔剑斩妖氛。
倾洋涤宇宙，
重建此乾坤。
一同登乐园，
万世庆升平！

① 豹虎：指帝国主义与封建军阀。环瀛：四海。

随 感

我心如不乐，
移足晤故人。
故人留我饮，
待我如嘉宾。
开怀天下事，
不言家与身。
登高翘首望，
万物杂然陈。
光芒垂万丈，
何畏鬼妖精？
奋我匣中剑，
斩此冤孽根！
立志在匡时，^①
欲为国之英。

① 匡时：犹言救时，意即改造社会，纠正现状。

柔 石

革命烈士柔石，1901 年出生于浙江宁海，共产党员。原名赵平复，化名少雄。1928 年到上海从事革命文学运动，曾担任过《语丝》的编辑，并和鲁迅先生一起办过“朝花社”。1930 年初，柔石等人发起了自由运动大同盟筹建。1930 年 3 月，中国左翼作家联盟成立，柔石任执行委员和编辑部主任。1930 年 5 月，柔石以左联代表资格，参加全国苏维埃区域的代表大会。1931 年 1 月，柔石一行人在上海被捕，同年 2 月 7 日和殷夫、欧阳立安等位同志一起被国民党反动派秘密杀害。牺牲后，鲁迅曾写《为了忘却的纪念》一文，追悼柔石和其他死难同志。他的遗著主要有《柔石选集》。

战！

战！

尘沙驱散了天上的风云，
尘沙埋没了人间的花草；
太阳呀，呜咽在灰黯的山头，
孩子呀，向着古洞深林中奔跑！
陌巷与街衢，

遍是高冠大面者的蹄迹，
肃杀严刻的兵威，
利于三冬刺骨的飞雪！
真的男儿呀，醒来罢，
炸弹！手枪！
匕首！毒箭！
古今武器，罗列在面前，

天上的恶魔与神兵，
也齐来助人类战，
战！

火花如流电，
血泛如洪泉，
骨堆成了山，
肉腐成肥田。

未来子孙们的福荫之宅，
就筑在明月所清照的湖边。

呵！战！

剜心也不变！
砍首也不变！
只愿锦绣的山河，
还我锦绣的面！

呵！战！

努力冲锋，
战！

血在沸

——纪念一个在南京被杀的小同志

血在沸，
心在烧，
在这恐怖的夜里，
他死了！

他死了！
在这白色恐怖的夜里——
我们的小同志，
枪杀的，
子弹丢进他的胸膛，
躺下了——小小的身子，
草地上，

流着一片鲜红的血！

国民党，
魔脸的刽子手。
狼的心，
狐狸的尾巴，
狗的鼻；
嗅到他了，
咬去他了，
吞下他了！

血在沸！
心在烧！
地球在震动！
火山在爆发！
帝国主义呀，
记住你们的末日
大风在飞沙，
猛浪在卷石。

从工厂的烟囱里喷出火，
在犁锄上，土地溅出了血！
一切，你们的一切，
都在崩溃了，
都在收场了！

金钱，淫威，压迫，剥削，
还给他们吧！
大炮，飞机，毒瓦斯，电网，
你们快些布置吧！

这是最后的一幕，
在人类斗争的历史上。
血腥的历史，
枪和炮的历史，
地球震撼着的历史呀！

我们的小同志，
十六岁的人类的兄弟，

就牺牲在这一幕的历史上了！
——切断！号哭！恸心！
子弹穿过他的脑袋。
伴着他有五人，
排成一列的；
伴着他有五百人，
排成一队的；
伴着他有无数万人，
全世界无产阶级的队伍！
奋斗的队伍呀，
敢死的队伍！
血在沸，
心在烧，
我们小同志有铁的筋肉，
——如火的眼睛。
子弹向它们飞进去了！
他做了打靶者的靶子，
瞄准的黑点，
他被残杀而死了！

“起来！
饥寒交迫的奴隶！”
全国的工农劳苦群众呀！
一齐起来，
解放我们自己！

黄河的红水冲上两岸了，
苏维埃的旗帜，
在全国的山岭上飞！
伟大的革命，
伟大的斗争，
我们的小同志，
少年先锋队的队长，
就死在这里面了！

疯狂的夜，
白色恐怖的夜。
处处有狼的心，
狐狸的尾巴，

狗的鼻！

群山号叫了！

统治阶级，

你们的末日，

白衣，

白棺，

快些预备吧！

你们的坟墓，

工农群众，

早已亲手给你们掘好了！

挽歌被唱着：

“我们有锄，

我们有斧，

我们有热血，

我们有赤心！”

疯狂的夜，

白色恐怖的夜。

鼾卧的人们是——
豪绅，
买办，
资产阶级。
你们从此没有天明，
你们从此不能见晨星，
——“微笑你们自己底罢，
黑暗！在临死的时候！”
我们的小兄弟，

可敬可佩的 C. Y. 同志！^①
枪杀的，
你微笑而死去！
这是使命，
这是真理！

黑夜，
狂风，

① C. Y. : 共青团的英文(Communist Youth)缩写。

迅雷，
暴雨，
——看，斗争的末日！

冲向前！
同志们！
我们要为死者复仇，
要为生者争得迅速的胜利！

血在沸，
心在烧，
我们十六岁的少年同志被残杀，
在这白色恐怖的夜里！

殷 夫

革命烈士殷夫，1909年出生于浙江象山，原名徐白，又名白莽，共产党员。中国无产阶级的优秀诗人。1928年起就在进步刊物《奔流》和《列宁青年》上发表革命诗歌。1929年起，在党的领导下从事青年工人运动，曾经几次被捕，遭反动派毒打，出狱后继续坚持革命工作。1930年3月中国左翼作家联盟成立，他随即加入作为盟员。1930年5月，作为左联代表，参加全国苏维埃区域代表大会。1931年1月在上海不幸被捕，2月7日在广东龙华被敌人杀害。他的主要遗著有《殷夫诗文集》。

血字

血液写成的大字，
斜斜地躺在南京路，
这个难忘的日子——
润饰着一年一度……

血液写成的大字，
刻划着千万声的高呼，
这个难忘的日子——
几万个心灵暴怒……

血液写成的大字，
记录着冲突的经过，
这个难忘的日子——
狞笑着几多叛徒……

“五卅”哟！
立起来，在南京路走！
把你血的光芒射到天的尽头，
把你刚强的姿态投映到黄浦江口，
把你的洪钟般的预言震动宇宙！

今日他们的天堂，
他日他们的地狱，
今日我们的血液写成字，
异日他们的泪水可入浴。

我是一个叛乱的开始，
我也是历史的长子，
我是海燕，
我是时代的尖刺。

“五”要成为报复的枷子，
“卅”要成为囚禁仇敌的铁栅，
“五”要分成镰刀和铁锤，

“卅”要成为断铐和炮弹！……
两个血字不该再放光辉，
千万的心音够坚决了，
这个日子应该即刻消毁！

让死的死去吧！

让死的死去吧！
他们的血并不白流，
他们含笑地躺在路上，
仿佛还诚恳地向我们点头。
他们的血画成地图，
染红了多少农村，城头。
他们光荣地死去了，
我们不能向他们把泪流。
敌人在瞄准了，
不要举起我们的手！

让死的死去吧！
他们的血并不白流，
我们不要悲哀或叹息，

漫漫的长途横在前头。
走去吧，
斗争中消息不要走漏，
他们尽了责任，
我们还要抖擞。

五一歌

在今天，
我们要高举红旗，
在今天，
我们要准备战斗！

怕什么，铁车坦克炮，
我们伟大的队伍是万里长城！
怕什么，杀头，枪毙，坐牢，
我们青年的热血永难流尽！

我们是动员了，
我们是准备了，
我们今天一定，一定要冲，冲，冲，
冲破那座资本主义的恶魔宫。

杀不完的是我们，
骗不了的是我们，
我们为解放自己的阶级，
我们冲锋陷阵，奋不顾身。
号炮响震天，

汽笛徒然催，
我们冲到街上去，
我们举行伟大的“五一”示威！
我们手牵着手，
我们肩并着肩，
我们过的是非人的生活，
唯有斗争才解得锁链，
把沉重的镣枷打在地上，
把卑鄙的欺骗扯得粉碎，
我们要用血用肉用铁斗争到底！
我们要把敌人杀得干净，
管他妈的帝国主义国民党，
管他妈的取消主义改组派，

豪绅军阀，半个也不剩！
不建立我们自己的政权——
我们相信，我们相信，永难翻身！……

我们是青年的布尔塞维克

我们是青年的布尔塞维克，
一切——都是钢铁：
我们的头脑，
我们的语言，
我们的纪律！

我们生在革命的烽火里，
我们生在斗争的律动里，
我们是时代的儿子，
我们是群众的兄弟，
我们的摇篮上，
招展着十月革命的红旗。
我们的身旁是世界革命的血波，

我们的前面是世界共产主义。

我们是劳苦青年的先锋军，

我们的口号是“斗争”！

嘹亮，——我们的号筒，

高扬，——旗儿血红，

什么是我们进行曲？

“少年先锋”！

伟大是我们的队伍，

无穷是我们的兄弟，

共产主义青年团，

新时代的主人翁。

我们是资产阶级的死仇敌，

我们是旧社会中的小暴徒，

我们要斗争，要破坏，

翻转旧世界，犁尖破土，

夺回劳动者的山，河！

我们要敲碎资本家的头颅，

踢破地主爷的胖肚，
你们悲泣吧，战栗吧！
我们要唱歌，要跳舞。
在你们的头顶上，
我们建筑起新都，
在你们的废墟上，
我们来造条大路，
共产主义的胜利，
在太阳的照耀处。

我们不怕死，
我们不悲泣，
我们要破坏，
我们要建设，
我们的旗帜显明：
斧头镰刀和血迹。

战斗的警钟响彻了天空，
是时候了，全世界无产青年快团结！

齐集在共产青年团的旗下，
曙光在前——
准备刺刀枪炮，袭击！

别了，哥哥^①

别了，我最亲爱的哥哥，
你的来函促成了我的决心，
恨的是不能握一握最后的手，
再独立地向前途踏进。

二十年来手足的爱和怜，
二十年来的保护和抚养，
请在这最后的一滴泪水里，
收回吧，作为噩梦一场。

你诚意的教导使我感激，
你牺牲的培植使我钦佩，

① 殷夫同志的哥哥当时是国民党反动政府的航空署长。他写此诗，以表示同他哥哥决裂和斗争到底的决心。

但这不能留住我不向你告别，
我不能不向别方转变。

在你的一方，哟，哥哥，
有的是，安逸，功业和名号，
是治者们荣赏的爵禄，
或是薄纸糊成的高帽。

只要我，答应一声说，
“我进去听指示的圈套，”
我很容易能够获得一切，
从名号直至纸帽。

但你的弟弟现在饥渴，
饥渴着的是永久的真理，
不要荣誉，不要功建，
只望向真理的王国进礼。

因此机械的悲鸣扰了他的美梦，

因此劳苦群众的呼号震动心灵，
因此他尽日尽夜地忧愁，
想做个普罗米修斯偷给人间以光明^①

真理和忿怒使他强硬，
他再不怕天帝的咆哮，
他要牺牲去他的生命，
更不要那纸糊的高帽。

这，就是你弟弟的前途，
这前途满站着危崖荆棘，
又有的是黑的死，和白的骨，
又有的是砭人肌筋的冰雹风雪。

但他决心要踏上前进，
真理的伟光在地平线下闪照，
死的恐怖都辟易远退，

① 普罗米修斯：希腊神话中的巨人，因盗窃神火给人类，为天神宙斯锁系在高加索山上。

热的心火会把冰雪溶消。

别了，哥哥，别了，
此后各走前途，
再见的机会是在，
当我们和你隶属着的阶级交了战火。

曾 莱

革命烈士曾莱，四川荣县人，第一次国内革命战争失败后，他在荣县、内江、梁山等县领导农民运动，并且参加领导重庆地下党的工作。《春》、《夏》、《秋》、《冬》农民四季苦的歌谣，就是他 1929 年时在内江从事农民运动的时候写的。1931 年曾莱同志在担任梁山中心县委书记时被内奸暗杀。

春

春来百花开满林，
米口袋撇紧，
无心去玩春。
工农同志要谋生，
军阀要打倒，
土豪要肃清。
同志们，下决心，
努力前进，
革命大功，
即将全告成。

夏

夏日田中谷子黄，
拌桶乒乓响，^①
可望吃糒糒。^②
背时军阀真堪伤，
捐款多花样，
催兵如虎狼。

挑黄谷，
折苛捐，
五拖六抢，
看着看着，
抢得精光。

① 拌桶：打谷用的木桶。

② 蔽糒：四川土话，即吃干饭之意。

秋

秋来桂花满园香，
军阀又打仗，
人民遭大殃。
丘八爷，下四乡，
挑抬拉汉子，
陪睡拖女娘。
倘若不依从，
要扳要犟，^①
钢枪一响，
命见无常。^②

① 扳：挣扎；犟：倔强，不听话。

② 无常：佛家语。谓有无常鬼，能促人死。这里是形容人死，见到无常鬼。

冬

冬日天寒雪花飘，
年关已将到，
心里慌又焦。
儿啼饥，女号寒，
衣服当完了，
红苕没一条，
债主家中逼，
如何是好？
起来革命，
才有下场！

肖次瞻

革命烈士肖次瞻,出生于贵州思南。1927年加入中国共产主义青年团,1938年成为中国共产党员。

曾担任过中共思南县委书记、中共贵州省工委秘书长职位。1940年夏天被国民党特务逮捕,并于1940年12月7日被敌人秘密杀害于贵阳。

短 歌^①

.....

心志既坚实，
苦汁甘如饴；
读书三十年，
真伪辨须臾。
仰不怨天命，
俯不怪人非；
生当大时代，
鞠躬唯赴义。
服劳尚有日，

① 这几首诗，是李策烈士（1941年1月18日殉难于贵阳）于1940年12月15日自狱中致其二弟信中寄出。那封信上说：“兹有殉道朋友遗作附上，望妥为保存，此皆他年博物馆中之珍物也。”又在另纸上写道：“此诗均为一人所作……作者于本月七号晚殉道。”现据了解，这些诗的作者是肖次瞻烈士。

慎保五尺躯；
大义须舍身，
慷慨亦何辞！
不恋我身前，
陈账一笔除；
不虑我身后，
后事有人继。
人生持久战，
小败大胜利；
胜利多信心，
遗忘个人私。
招手有巨人，

普罗米修斯。①

① 普罗米修斯：见殷夫诗注。

诗一首

历尽崎岖路几程，
寸心原欲救危倾；^①
黄花寂寞锁深院，
浓雾弥漫罩古城。^②
忍受折磨堪励志，
相关痛痒见交情；
劝君正向光明面，
心自安详气自盈。^③

① 崎岖：高低不平，喻在革命中所遭到的艰难困苦。危倾：比喻国家的危亡。

② 黄花：菊花，以菊花能够傲霜来比喻烈士们的坚贞不屈。浓雾：比喻反动派的黑暗统治。

③ 安详：从容镇定。

读《感赋》有敬和原韵

年来处处有奇闻，
安定心灵镇定魂；
残酷并非今创举，
斗争何地不留痕？
铁胆天宫盗火种，^①
剥坑山下祸自担；
文明不许探囊取，
君子原来不素餐！^②

① 从天上盗取火种因而被锁在山上的，就是普罗米修斯。

② 探囊：伸手到袋里取东西，极言容易。这是说，要建立文明的新社会需要艰苦的斗争，不是容易的。不素餐：《诗经·伐檀篇》里说：“彼君子兮，不素餐兮！”意即：

那些大人先生呵，不是白吃饭的！这里是指敌人绝不会自动退出历史舞台，他们费尽心机要想维护剥削阶级统治；因此，革命事业要想取得胜利，没有艰苦斗争是不行的。

邓中夏

革命烈士邓中夏，1894 年生于湖南宜章。“五四”运动时，就开始学习并接受马克思列宁主义思想，他积极从事工人运动。1922 年时，他在中共第二次全国代表大会上被选为中央委员。他曾经担任过中国劳动组合书记部主任、中国社会主义青年团中央组织部长、全国总工会执行委员、中共江苏省委书记、中共广东省委书记、全总驻赤色工会国际代表、赤色工会国际执行委员、中共湘鄂两省委委员。1933 年 5 月邓中夏不幸在上海被捕，同年 10 月在南京雨花台被国民党反动派杀害。他的主要遗著有《中国职工运动简史》。

过洞庭

莽莽洞庭湖，
五日两飞渡。^①
雪浪拍长空，
阴森疑鬼怒。
问今为何世？
豺虎满道路。
禽狝歼除之，
我行适我素。^②

莽莽洞庭湖，

① 1921年前后，中夏同志因为革命工作奔走于长沙、汉口之间，曾于数日内两渡洞庭湖，因有此句。莽莽，状广阔。

② 禽狝歼除之：像捕杀禽兽那样歼灭它。我行适我素：适，趋向，适合。素，平生的志愿。全句是说，我的行为正是向着（或合乎）我的志愿前进，即为革命而奋斗。

五日两飞渡。
秋水含落晖，
彩霞如赤炷。^①
问将为何世？
共产均贫富。
惨淡经营之，
我行适我素。

① 赤炷：红色的火炬，象征蓬勃的革命力量。

胜 利

哪有斩不除的荆棘？

哪有打不死的豺虎？

哪有推不翻的山岳？

你只须奋斗着，

猛勇的奋斗着；

持续着，

永远的持续着。

胜利就是你的了！

胜利就是你的了！

送李启汉同志赴^①

去吧！战士呀！
我们是为群众而入牢狱的。
我们从牢狱出来，
我们仍回群众间去。
战士呀！去吧！

① 李启汉同志，又名李森，湖南人，共产党员，中国早期工人运动的领导人之一。1921年春在上海小沙渡办过“劳动半日学校”。1922年6月1日，因领导浦东纱厂和上海邮局工人罢工，被帝国主义的上海巡捕房逮捕；9月间，又被引渡给上海的军阀机关——护军使署，押入大牢中，直到1924年10月13日才被释放。在1925年5月召开的全国第二次劳动大会上，被选为中华全国总工会的执行委员，任总工会组织部主任。“五卅”惨案发生后，曾组织发动广州沙面工人的大罢工。1927年4月15日，在广州被国民党反动派杀害。

许瑞芳

革命烈士许瑞芳，出生于江西崇仁。在1926年成为中共共产党员。1929年的春天，许瑞芳在临川县发展农民运动，组织革命武装队伍。四一二事变后，许瑞芳同志在白色恐怖下坚持斗争。后又领导农民武装参加“八一”南昌起义，随后又和军队一起南征广东。1929年的冬天，他转移到了中央苏区做革命工作，接着又担任了红四军第十师宣教科长，1934年跟着红军主力长征时在途中牺牲。

农人的叹声

农民苦真苦，
清早去锄土，
太阳已下山，
做到二更鼓。
日光当头晒，
汗如雨下注，
风吹暴雨淋，
正在田间做。
水旱天灾降，
深夜睡不着，
且幸秋收熟，
大半交租谷。
镰刀方收藏，
又要寻借户，

春荒米陡涨，
日子真难度。
官衙差警来，
催粮太紧促，
团丁作威福，
兵士来拉夫，
难免将被捉，
任你怎乞求，
只是空泣诉。
可怜衣无穿，
补上又加补。
居住太窄狭，
东倒西歪屋，
四季无饱期，
时常要吃粥，
儿女已长成，
怎能教他读。
人们卑贱我，
道是红脚肚，

一生白勤劳，
为他人造福。
总是要翻身，
快去找出路，
大家来团结，
别人靠不住，
努力去斗争，
罢税抗租谷，
个个去做工，
人人来享福。

刘伯坚

革命烈士刘伯坚，1901年出生于四川平昌。早年在法国和比利时参加勤工俭学，21岁那年加入中国共产党，23岁时到前苏联学习。二年后回到中国，回国后党组织派他担任西北军冯玉祥部总政治部主任。一年后他又到前苏联军政大学学习深造，三年后回国在中央苏区工作，曾当选为中央工农民主政府执行委员。后来又担任了红军第五军团政治部主任。1934年中央红军长征后，他留在根据地继续坚持同敌人斗争，担任赣南军区政治部主任。1935年3月在战斗中不幸受伤被俘，不久就被敌人杀害，死时年仅34岁。

带镣行

带镣长街行，
蹒跚复蹒跚，
市人争瞩目，
我心无愧怍。

带镣长街行，
镣声何铿锵，
市人皆惊讶，
我心自安详。

带镣长街行，
志气愈轩昂，
拼作阶下囚，
工农齐解放。

移 狱

大庾狱中将两日，
移来绥署候审室，
室长八尺宽四尺，
一榻填满剩门隙；
五副脚镣响锒铛，
匍匐膝行上下床，^①
狱门咫尺隔万里，^②
守者持枪长相望。
狱中静寂日如年，
囚伴等吃饭两餐，
都说欲睡睡不得，

① 匍匐：同蒲伏，爬着走，写牢房的局促和狱中生活的困顿。

② 咫尺万里：咫，八寸。咫尺，极言距离近，离开牢门不过咫尺，可是像万里那么远，不能越过，亦指被囚在牢内和外面沸腾的革命斗争隔绝。

白日睡多夜难眠；
檐角瓦雀鸣啁啾，
镇日啼跃不肯休，
瓦雀生意何盎然，^①
我为中国作楚囚。
夜来五人共小被，
脚镣颠倒声清脆，
饥鼠跳梁声啧啧，^②
门灯如豆生阴翳；
夜雨阵阵过瓦檐，
风送计可到梅关，^③
南国春事不须问，
万里芳信无由传。^④

① 盎然：饱满。这是指瓦雀的活泼跳跃，生气勃勃。

② 跳梁：跳跃。

③ 梅关：当指大庾县南的梅岭一带。当时烈士被囚禁在大庾县狱中，他估计风可以把夜雨送到梅关，含有把他们被囚的消息送到革命队伍中去的意思。

④ 南国春事：指南方的革命势力像春意蓬勃地发展是必然的，不须问得。只是作者被囚，跟外边咫尺万里，无由获得消息罢了。

狱中月夜

空负梅关团圆月，
囚门深锁窥不得。
夜半皎皎上东墙，
反影铁窗皆虚白。

方志敏

革命烈士方志敏，1900年出生于江西弋阳。1922年成为社会主义青年团团员，第二年就加入了中国共产党。曾担任过军区司令员、特委书记、省委书记、县委书记、江西省农民协会秘书长、闽浙赣省苏维埃政府主席、红十军政治委员等职。1928年，在中国共产党第六次全国代表大会上，被选为中央委员。1931年，在全国苏维埃第一次代表大会上，当选为中央工农民主政府执行委员。1934年率领红军抗日先遣队北上。1935年1月在与国民党反革命军队作战中不幸被捕。并于8月6日在南昌被国民党反动派杀害，死时年仅35岁。他的主要遗著有《可爱的中国》、《狱中纪实》等。

诗一首^①

敌人只能砍下我们的头颅，
决不能动摇我们的信仰！

因为我们信仰的主义，
乃是宇宙的真理！

为着共产主义牺牲，
为着苏维埃流血，
那是我们十分情愿的啊！

① 这一首诗，见《狱中纪实》，当时是方志敏同志在狱中作。

哭 声^①

仿佛有无量数人在我的周围哭泣呵！
越侧耳细心去听，越发凄楚动人了！
“我们血汗换来的稻麦，十分之八被田主榨取去了，剩
的些微，那够供妻养子！……
“我们牛马一般的在煤烟风尘中做做输运，奔走，每日
所得不过小洋几角，疾病一来，只好由死神摆布去了！
“跌倒在火坑里，呵！这是如何痛苦呵！

① 这一首诗，和以下的《呕血》、《同情心》两首，都是方志敏同志早年写的。《哭声》、《呕血》写于1922年。当时方志敏同志在九江同文书院（即南伟烈大学）读书，在校中积极参加“反基督大同盟”的活动，领同学上街张贴标语，宣传演讲，展开反对美帝国主义运动。不料这时他的肺病复发，常常吐血不止，他在病中写了这两首诗，反映了当时劳动人民的悲惨生活，和他对旧社会的忿激的心情。《同情心》写于1923年初。当时方志敏同志已经离开学校从事革命活动，因避敌人搜捕转移南京，在南京无法找到工作，住在一个小客栈中，写了这一首诗，揭露旧社会的罪恶。

看呀，狂暴的恶少，视我们为娱乐机械，又来狎弄我们了！……

“唔！唔！唔！我们刚七八岁就给放牛，做工去吗？

金儿福儿读书，不是……很…快乐吗？

“痛呀！枪弹入骨肉，真痛呀！

青年人，可爱的青年人，你不援救我们还希望谁？”

似乎他们联合起来，同声哭诉。

这时我的心碎了。

热泪涌出眼眶来了。

我坚决勇敢的道：

“是的，我应该援救你们，我同着你们去……”

呕 血

呵，什么？

鲜红的是什么？

血吗？

血呀！

我为谁呕？

我这般轻轻年纪，就应该呕血吗？

呵！是的！

我是个无产的青年！

我为家庭虑，

我为求学虑，

我又为无产而可怜的兄弟们虑。

万虑丛集在这小小的心儿里，

哪能不把鲜红的血挤出来呢？

呵！是的，无产的人都应该呕血的，
都会呕血的——何止我这个羸弱的青年；
无产的人不呕血，
难道那面团团的还会呕血吗？
这可令我不解！
我为什么无产呢？
我为什么呕血呢？

同情心

在无数的人心中摸索，
只摸到冰一般的冷的，
铁一般的硬的，
烂果一般烂的，
它^①，怎样也摸不着了——

把快要饿死的孩子的口中的粮食挖出来喂自己的狗
和马；

把雪天里立着的贫人底一件单衣剥下，抛在地上践踏；
他人的生命当馒餐，
他人的血肉当羹汤，

① 它，指“同情心”。这首诗揭露了剥削阶级对于劳动人民只有残酷压榨，丝毫无“同情心”可言。这是剥削阶级的阶级本性决定的。只有劳动人民中间，才有真正的阶级友爱。

啮着，喝着，
还觉得平平坦坦，
哦，假若还有它，何至于这样？

爱的上帝呀！
你既造了人，
如何不给个它！

宣侠父

革命烈士宣侠父，1899 年出生于浙江诸暨。中国共产党员。1924 年毕业于黄埔军校。曾担任了察绥民众抗日同盟军第二军师长、八路军总部高级参谋等职。1938 年 8 月在西安被国民党反动派暗害。

诗三首^①

(一)

神州遍地涨烽烟，^②
莫只登楼意黯然。
唯有齐心来革命，
一条生路在人前。

(二)

中华民族命何穷，
都在铁蹄践踏中。
今日工农齐奋起，

① 见于烈士遗墨，这是在第一次国内革命战争时期所写。

② 神州：指中国。遍地烽烟：指连年军阀混战。

国民革命快成功。^①

(三)

人民渐自梦中回，

革命呼声惊似雷。

同志如今须记取，

自由要用血争来。

^① 国民革命：1924年，孙中山在共产国际和中国共产党的帮助下改组了中国国民党，发表了由中国共产党人参加起草的《中国国民党第一次全国代表大会宣言》，重新解释了三民主义，实行联俄、联共、扶助农工三大政策，以打倒帝国主义、打倒封建军阀为斗争目标，并在此目标下展开了第一次国内革命战争。

杨靖宇

革命烈士杨靖宇，1905年出生于河南确山。1927年成为中国共产党党员。曾担任过中共豫南特委书记。1929年由中共中央派赴东北工作，曾担任过哈尔滨市委书记、满洲省委代理军委书记等职。1934年在全国苏维埃第二次代表大会上当选为中央工农民主政府执行委员。1936年春任东北人民抗日联军第一军军长兼政委，并任中共南满省委委员。1936年6月任东北抗日联军第一路军总司令兼政委。1940年2月在蒙江与日军作战的时候壮烈牺牲。

东北抗日联军第一路军歌^①

我们是东北抗日联合军，
创造出联合军的第一路军。
乒乓的冲锋杀敌缴械声，
那就是革命胜利的铁证。

正确的革命信条应遵守，
官长士兵待遇都是平等。
铁般的军纪风纪要服从，
锻炼成无敌的革命铁军。

① 抗日联军第一路军：“九·一八”事变以后，在中国共产党的领导之下，东北义勇军的抗日斗争风起云涌。1932年前后，南满有一支游击队一天天壮大起来。为了加强党的领导，中共满洲省委调靖宇同志往吉林磐石担任南满游击队的政治委员，李红光同志担任游击队大队长。以后这支游击队逐渐发展壮大，建立成抗日联军第一路军。

亲爱的同志们团结起，
从敌人精锐的枪刀下，
夺回来失去的我国土，
解放亡国奴的牛马生活！

英勇的同志们前进呀！
赶走日寇推翻“满洲国”。^①
这一次的民族革命战争，
要完成弱小民族的解放运动。

高悬在我们的天空中，
普照着胜利军旗的红光。
冲锋呀，我们的第一路军！
冲锋呀，我们的第一路军！

^① 满洲国：1931年“九·一八”事变以后，日本侵入我国东北，不久即以溥仪为傀儡，建立伪“满洲国”，作为实行殖民统治的罪恶工具。1945年8月日本侵略军投降，伪满卖国政权即被粉碎。

中朝民族联合抗日歌

一

山河欲裂，万里隆隆，大炮的响声，
帝国主义宰割弱小民族的象征。
国既不国，家何能存，根本没有和平。
黑暗、光明，生死线上斗争来决定。

蹶起呀，中朝民族！
万不要再酣梦。
既有血，又有铁，
只等着去冲锋。

二

全世界上，最大的仇敌日帝数头等，
焚烧掠夺，奸淫侮辱，亡国且灭种；

并朝吞中，莫非《田中奏折》的兽行！^①
同仇敌忾，共赴国难，决不让再久逞！

联合呀！中朝民族！
团则生，离则亡！
谨防备离间计。
手携手打冲锋！

三

热血沸腾，杀声冲天，民族齐觉醒。
壮夫断臂，争先恐后，共夺万年灯！^②
旌旗所至，势如破竹，虏焰自息影。
阵容强化，战线巩固，基础早奠定。

团结呀！中朝民族！

① 田中奏折：田中义一，是日本帝国主义的一个政治阴谋家。他在1927年任日本首相时，即曾以机密奏折一件送呈日本天皇，提出侵略中国和全亚洲的阴谋计划。侵占我国东北，就是这个阴谋计划的主要内容之一。

② 壮夫断臂：即成语所说“毒蛇螫臂，壮士断腕”，意指为了保全生命，不惜牺牲手臂。这里比作为为了保全国家，革命战士不惜牺牲生命。万年灯：比喻万年不灭的祖国的领土主权。

互相间，本赤诚，
坚持那最后五分钟。
勇冲锋！

四

照耀全球，闪烁不灭，最惊人的火星！
万恶日寇，自掘坟墓，非人能回生。
勇猛冲锋，吉凶祸福并非天来定。
事在人为，诚至金开^①，自有曙光逢。
前进呀，中朝民族！
既有始，要有终！
誓杀到敌人大本营。
猛冲锋！

① 诚至金开：即谚语“精诚所至，金石为开”。

何 砥

革命烈士何斌，字功伟，1915 年出生于湖北咸宁。1936 年成为中国共产党党员，曾担任过中共湖北省委农委委员、武昌市委书记、鄂南特委书记、鄂西特委书记、湘鄂川特委书记。1941 年 1 月 27 日在湖北恩施被捕，国民党反动派湖北当局曾经以高官厚禄做为诱饵让他主动投降自首，可他却软硬不吃，最后遭到敌人的杀害。

狱中歌声^①

黑夜阻着黎明，只影吊着单形，
镣铐锁着手胫，怒火烧着赤心。
蚊成雷，鼠成群，灯光暗，暑气蒸，
在没太阳的角落里，
谁给我们同情慰问？
谁抚我痛苦的伤痕？！
我热血似潮水的奔腾，心志似铁石的坚贞，
我只要一息尚存，誓为保卫真理而抗争。^②
呵！姑娘，去秋握别后，再不见你的倩影，

① 1942年11月13日延安《解放日报》刊登这首遗诗时，标题是《忆许云》。

② 何斌同志在狱中时，国民党湖北省主席陈诚阴谋诱骗其父到恩施，企图劝何斌同志投降，何斌同志在狱中闻知，送出一信劝阻其父去恩施。信中表示坚贞不屈，决心为革命牺牲，辞音真切，大义凛然。

别离为了战斗，再会待胜利来临。
谁知未胜先死，怎不使英雄泪满襟？！
你失了勇敢的战友，是否感到战线吃紧？
我失了亲爱的伴侣，也曾感到征途凄清！
不，姑娘，你应该补上我的岗位，坚决地打击敌人！
愿你同千千万万的人们，踏着我们的血迹前进！
呵，姑娘，天昏昏，地冥冥，用什么来纪念我们的爱情？
唯有作不倦的斗争。
用什么表达我的忿怒？
唯有这狱中歌声。

刘铁之

革命烈士刘铁之，出生于河北清河，第二次国内革命战争时期他在北平参加学生运动，加入“中华民族解放先锋队”，1935年光荣加入中国共产党。抗日时期担任冀南行署秘书长，后到山西参加边区政府领导工作。1942年6月在日寇大“扫荡”中牺牲。

诗一首^①

二月雪天，
被捕在“中大”门前，^②
个个绳捆索绑，
忍受警察皮鞭；
若问犯了何罪？
为爱我国锦绣江山！
坐囚车，
押解公安局转军监。
军监中，

① 刘铁之同志曾在北平参加“一二·九”学生运动，后被捕，此诗系在狱中所作。另有一说，该诗开头至“泪涟涟”是独立的一首，诗句稍有出入，原文如下：“腊月雪天，被捕在中大门前。一个个绳捆索绑，问问犯了什么罪，为爱国家锦江山！坐囚车解到公安局，转军监。军监中，军法严；镣铐重，衣衾寒，铁窗里从此作了囚犯。一天两个窝窝头，清水白菜没有盐。待想到敌寇入腹地，发冲冠！”

② 中大：指北平中国大学。

“军法”严，
脚带镣，
衣衾寒；
铁窗里，
从此作了囚犯。
一天两个窝窝头，
两盅清水无有盐。
再想起：
敌人入腹地，
泪涟涟！
国将破，
家将亡，
民族将沦丧，
汉奸何无耻！
勾敌自残伤，
捕杀爱国人，
奴颜事东洋。
一朝人民翻身起，
叫你狗命见阎王！

林基路

革命烈士林基路，1916年出生于广东台山。1935年成为中国共产党党员。曾经担任过新疆学院教务长、库车县县长等职。1942年不幸被捕，1943年牺牲于新疆狱中。

囚徒歌

我噙泪低吟民族的史册，
一朝朝，一代代，
但见忧国伤时之士，
赍志含忿赴刑场。^①
血口獠牙的豺狼，
总是跋扈嚣张。^②

哦！民族，苦难的亲娘！
为你那五千年的高龄，
已屈死了无数的英烈。
为你那亿万年的伟业，

① 赍志：赍音积，抱着。赍志，抱着志愿。这里含有志愿没有实现而牺牲的意思。

② 跋扈：骄横。

还要捐弃多少忠良！
铜墙，困死了报国的壮志，
黑暗，吞噬着有为的躯体，
镣链，锁折了自由的双翅，
这森严的铁门，囚禁着多少国士！^①
豆萁相煎，便宜了民族仇敌。^②
无穷的罪恶，终要叫种恶果者自食，
难闻的血腥，用噬血者的血去洗。
囚徒，新的囚徒，坚定信念，贞守立场！
砍头枪毙，告老还乡；
严刑拷打，便饭家常。
囚徒，新的囚徒，坚定信念，贞守立场！
掷我们的头颅，奠筑自由的金字塔，
洒我们的鲜血，染成红旗，万载飘扬！

① 国士：一国的特出人才。

② 豆萁：萁，豆茎。相传三国时代魏文帝曹丕忌弟曹植才，曾限令他七步成诗，不成则行大法。植应声为诗曰：“煮豆燃豆萁，豆在釜中泣。本是同根生，相煎何太急。”后来就用豆萁相煎来比兄弟相逼。这里是指蒋介石政府在抗日战争时期竟实行“积极反共，消极抗日”的反动卖国政策，对人民残酷迫害，对敌人投降妥协。

陈 辉

革命烈士陈辉，1920 年出生于湖南常德，中国共产党员。1938 年到延安参加革命工作，1939 年到晋察冀敌后抗日根据地工作，1941 年到涞涿平原工作，曾任青救会主任、区委书记、武工队政委。1945 年在战斗中牺牲。他的主要遗作有诗集《十月的歌》。

为祖国而歌

我，
埋怨，
我不是一个琴师。

祖国呵，
因为
我是属于你的，
一个大手大脚的
劳动人民的儿子。

我深深地
深深地
爱你！
我呵，

却不能，
像高唱马赛曲的歌手一样。^①

在火热的阳光下，
在那巴黎公社战斗的街垒旁，^②
拨动六弦琴丝，
让它吐出
震动世界的，
人类的第一首
最美的歌曲，
作为我
对你的祝词。

我也不
会
骑在牛背上，

① 马赛曲：法国革命时，马赛地方战士出发赴巴黎时所唱的进行曲。相传为鲁日德·李尔所作，后来被采用作法国国歌。

② 巴黎公社：1871年3月巴黎工人所建立的革命政府，是第一个无产阶级专政的政权。到5月28日，被法国资产阶级和普鲁士干涉者所镇压。

弄着短笛。
也不会呵，
在八月的禾场上，
把竹箫举起，
轻轻地
轻轻地吹；
让箫声
飘过泥墙，
落在河边的柳阴里。

然而，
当我抬起头来，
瞧见了你，
我的祖国的
那高蓝的天空，
那辽阔的原野，
那天边的白云
悠悠地飘过，
或是

那红色的小花，
笑眯眯的
从石缝里站起。
我的心啊，
多么兴奋，
有如我的家乡，
那苗族的女郎，
在明朗的八月之夜，
疯狂地跳在一个节拍上，
.....

我的祖国呵，
我是属于你的，
一个紫黑色的
年轻的战士。

当我背起我的
那枝陈旧的“老毛瑟”，
从平原走过，

望见了
敌人的黑色的炮楼，
和那炮楼上
飘扬的血腥的红膏药旗，
我的血呵，
它激荡，
有如关外
那积雪深深的草原里，
大风暴似的，
急驰而来的，
祖国的健儿们的铁骑……
祖国呵，
你以爱情的乳浆，
养育了我；
而我，
也将以我的血肉，
守卫你啊！
也许明天，

我会倒下；
也许
在砍杀之际，
敌人的枪尖，
戳穿了我的肚皮；
也许吧，
我将无言地死在绞架上，
或者被敌人
投进狗场。
看啊，
那凶恶的狼狗，
磨着牙尖，
眼里吐出
绿色莹莹的光……
祖国呵，
在敌人的屠刀下，
我不会滴一滴眼泪，
我高笑，
因为呵，

我——

你的大手大脚的儿子，

你的守卫者，

他的生命，

给你留下了一首

崇高的“赞美词”。

我高歌，

祖国呵，

在埋着我的骨骼的黄土堆上，

也将有爱情的花儿生长。

献诗——为伊甸园而歌^①

那是谁说
“北方是悲哀的”呢?
不!
我的晋察冀呵，
你的简陋的田园，
你的质朴的农村，
你的燃着战火的土地
它比
天上的伊甸园，
还要美丽!

① 伊甸园：意即乐园。《旧约》里说：人类最初的祖先亚当和夏娃，他们住在伊甸园里，在那里没有人间的一切烦恼。这当然是神话。在这首诗里，作者借用它来指已经建立了人民民主政权的抗日根据地。这才是真正的人民的乐园。

呵，你——
我们的新的伊甸园呀，
我为你高亢地歌唱。

我的晋察冀呵，
你是
在战火里
新生的土地，
你是我们新的农村。

每一条山谷里，
都闪烁着
毛泽东的光辉。

低矮的茅屋，
就是我们的殿堂。
生活——革命，
人民——上帝！

人民就是上帝！
而我的歌呀，

它将是
伊甸园门前守卫者的枪支！

我的歌呀，
你呵，
要更顽强有力地唱起，
虽然
我的歌呵，
是粗糙的，
而且没有光辉……

我的晋察冀呀，
也许吧，
我的歌声明天不幸停止，
我的生命
被敌人撕碎，
然而，

我的血肉呵，

它将
化作芬芳的花朵，
开在你的路上。
那花儿呀——
红的是忠贞，
黄的是纯洁，
白的是爱情，
绿的是幸福，
紫的是顽强。

诗一首

英雄非无泪，
不洒敌人前。
男儿七尺躯，
愿为祖国捐。
英雄抛碧血，
化为红杜鹃。
丈夫一死耳，
羞杀狗汉奸。

李少石

革命烈士李少石，1906年出生于广东新会。他在第一次国内革命战争时期加入共产主义青年团，不久又光荣加入中国共产党。曾经在党联系上海和苏区的香港交通站、上海工人通讯社、香港海员工会、中共江苏省委宣传部工作。1934年被捕，1937年才被释放。抗战后曾在港澳工作一个时期。后来又来到重庆，在中共中央南方局外事组工作。1945年10月8日不幸遇难逝世。

咏 史

万千逻卒猎街衢，
偶语宁辞杀不辜？^①
安内难忘伤手足，
攘夷偏惜掷头颅。^②
天之未丧斯民主，
人尽能诛是独夫。^③

① 此诗是1944年作者在重庆作。当时国民党盘踞重庆，到处充满白色恐怖，无数特务经常在街道上窃听行人说话，搜捕革命志士。这两句是说反动派残酷横暴，看到可疑的无辜的人抓来就杀。

② 安内：反动派称扼杀人民革命力量为“安内”。攘夷：抗日。反动派所说的“抗日”，只是“挂羊头卖狗肉”，欺骗人民，实际上是在实行卖国投降路线，而用全力屠杀人民。

③ 天之未丧斯民主：天意绝不会断送民主事业。天意，这里指人民的意志。独夫：为全国人民所唾弃的暴君，指蒋介石。

二世亡秦前鉴在，
祖龙何事怒坑儒？^①

① 这是说蒋介石注定要灭亡，大杀革命志士是没有用的。这里以秦始皇比喻蒋介石。

南京书所见

丹心已共河山碎，
大义长争日月光。
不作寻常床箦死，
英雄含笑上刑场。①

① 丹心：一颗红心。河山碎：指日本帝国主义侵占我国国土。床箦死：箦音责，席。后汉马援说：“男儿要当死于边野，以马革裹尸还葬耳，何能卧床上在儿女子手中耶！”这里是说革命战士在反动派的残酷迫害下，表现了英勇无畏、宁死不屈的英雄气概，不愿昏昏聩聩度日。

寄母

赴义争能计养亲?^①
时危难作两全身。
望将今日思儿泪，
留哭明朝无国人。^②

① 争能：怎么能够。这里说为了革命不能照顾家庭。

② 无国人：亡国之人。指在日本帝国主义侵略之下将被反动派卖国投降路线牺牲、失去祖国的人民。

寄 内

一朝分袂两相思，
何日归来不可期。
岂待途穷方有泪？^①
也惊时难忍无辞。
生当忧患原应尔，
死得成仁未足悲。^②
莫为远人憔悴尽，
阿湄犹赖汝扶持。^③

① 途穷方有泪：晋朝阮籍坐车出外，碰到路走不通时，便痛哭回来。这里是说，哪里还要等到路绝时才伤心，看到祖国在反动统治和日本帝国主义侵略之下所受的苦难，早就热泪满眶了。

② 成仁：指为革命牺牲。

③ 阿湄：烈士女儿的名字。全句是嘱他爱人好好扶养女儿。

无 题

何须良史判贤愚，
正色宁容紫夺朱？^①
半壁河山存浩气，
千年邦国树宏模。^②
风云敌后新民主，
肝胆人前大丈夫。
莫讶头颅轻一掷，
解悬拯溺是吾徒。^③

① 正色：古人以朱红为正色，紫不是正色。这句意思就是恨不是正色的夺去正色。这里是说哪能容许以伪夺真，以邪夺正，即不容许反动派和敌伪侵夺人民政权。

② 存浩气：保存浩然正气。树宏模：建立远大的规模。这是指在敌后建立人民政权的抗日民主根据地，是建立新中国的雏型。

③ 解悬拯溺：指解救被奴役的人民。悬：倒挂。溺：淹死。比喻敌占区人民在水深火热中的生活。

祝董老六十大寿^①
地缺山崩六十年，
高张赤帜独当先。^②
诛心有论追良史，
强项无惭对昔贤。^③
抗日不虚程二万，
承风何止士三千？^④
笑看桃李庭前发，
雨露从知未枉然。^⑤
虎穴刀丛惯险虞，

① 董老：对董必武同志的尊称。

② 地缺山崩：比喻时局变动的剧烈。高张赤帜：高举共产主义的红旗。

③ 诛心：春秋时晋灵公被臣下所杀，当时赵盾执政，纵容杀晋灵公的人。晋国的史官记着赵盾弑君，这是就他的用心来加以指责，称诛心之论。这里是说，董老指斥反动派的正义言论像那位良史那样深刻。强项：后汉杨震，性情刚直，敢于直谏，汉帝称他为“强项”。强项犹言硬骨头，有骨气。

④ 程二万：行程二万，指二万五千里长征。承风：承望风旨，承受教化。士三千：相传孔丘的学生有三千人。这是说，受到董老教化的人不止三千。

⑤ 桃李：喻学生。雨露：喻教化。

万千魑魅视如无。^①
中流独力撑危局，
内助英雄亦丈夫。^②
天下几能称大老，
苍生何幸见楷模！^③
红岩此日传佳话，
百寿图成晋一觚。^④

正气丹心孰与俦？

① 虎穴刀丛：喻危险境地。惯险虞：习惯于艰险忧患的生活。魑魅：鬼怪，指阴险的敌人蒋介石集团。当时董老担任中共代表驻在国民党统治区，和国民党进行合法斗争，随时有被迫害的危险，但董老正义凛然，使敌人不敢侵犯。

② 中流：中流砥柱。砥柱山原在三门峡，独立在黄河急流中，能够承受急流的冲击。这里用来比喻董老的坚定不移。当时在国民党卖国投降的危险中，董老代表中国共产党，坚持抗日民主路线。内助：指董老爱人。

③ 几能：几人能够。大老：对年辈、道德、学问、地位都居第一流的人的尊称。苍生：百姓。楷模：典范。

④ 红岩：即红岩村 13 号，是当时中共中央南方局和八路军驻重庆办事处所在地。百寿图：祝董老长寿的画幅。晋一觚：敬一杯酒。觚音孤，酒杯。

黃安一老自千秋。^①
六年参政争言路，
万里长征记壮猷。^②
为挽颠危甘尽瘁，
每怀饥溺辄先忧。^③
巴山祝嘏留佳话，
名将如今见白头。^④

① 孰与俦：谁可比拟。黃安：县名，属湖北省。董老是黃安人。千秋：言董老事业可传千载。

② 六年参政：抗日战争时期，国民党反动派伪装民主，在重庆设立所谓“国民参政会”。董老代表中共在参政会中主持正论，时达六年。壮猷：豪迈的规划。

③ 颠危：颠覆的危险，这里是指国民党反动派卖国投降的危险。饥溺：饥寒沉沦，指人民的苦难。先忧：先天下(人民)之忧而忧。

④ 巴山：重庆。祝嘏：祝寿。古人说：“美人自古如名将，不使人间见白头。”这里反用这个说法，指董老这位共产主义的著名战士，已经为革命事业奋斗了几十年，直到六十高龄，须发皆白，但仍坚持不懈。

李兆麟

革命烈士李兆麟，1908年出生于辽宁辽阳。曾经担任过东北抗日联军第六军政治部主任、中共北满省委委员、抗联第三路军总指挥等职。抗日战争取得胜利之后，曾担任滨江区副省长、中共北满分局委员。1946年3月9日在哈尔滨被国民党特务暗杀。

露营之歌^①

—

铁岭绝岩，林木丛生，
暴雨狂风，荒原水畔战马鸣。^②
围火齐团结，普照满天红。
同志们，锐志哪怕松江晚浪生！^③
起来哟，果敢冲锋！
逐日寇，复东北，天破晓，光华万丈涌！

① 抗日战争时期，李兆麟同志曾经领导抗联六军深入松花江下游，在木兰、依兰、富锦、萝北等地与日本侵略者进行顽强的斗争。也曾在绥滨一带打过仗。在绥滨一带沼泽地带活动时，遇到极大的困难，为了避开敌人的优势兵力，他们不得不涉过四十五里水深没膝的沼泽，但是战士们的斗志仍极高昂。这首《露营之歌》，就是李兆麟同志和他的几位战友合作，在沼泽地带写的。

② 铁岭：当指山岭的坚危。绝岩：绝壁，山岩像壁立那样。

③ 松江：松花江的简称。

二

浓荫蔽天，野雾弥漫，
湿云低暗，足渍汗滴气喘难。
烟火冲空起，蚊吮血透衫。
兄弟们，镜泊瀑泉唤起午梦酣。^①
携手吧！共赴国难，
振长缨，缚强奴，山河变，万里息烽烟。^②

三

荒田遍野，白露横天，
野火熊熊，敌垒频惊马不前。
草枯金风疾，霜沾火不燃，^③
战士们，热忱踏破兴安万重山。
奋斗呀！重任在肩，
突封锁，破重围，曙光至，黑暗一扫完。

① 镜泊瀑泉：镜泊，指黑龙江省宁安县附近的镜泊湖，那里的瀑布很著名。

② 振长缨：长缨，长带子。汉朝时候，终军向汉武帝要一条长缨，说一定可以把南越王捆住了带回来，见《汉书·终军传》。这里指发动抗日武装力量。山河变：指改变沦陷区面貌，即解放沦陷区。息烽烟：平息战火，即平息日本帝国主义所发动的侵略战争。

③ 金风疾：秋风猛烈。

四

朔风怒吼，大雪飞扬，
征马踟蹰，冷风侵人夜难眠。^①
火烤胸前暖，风吹背后寒，
壮士们，精诚奋发横扫嫩江原！
伟志兮！何能消减，
全民族，各阶级，团结起，夺回我河山。

① 朔风：北风。征马：战马。踟蹰：徘徊不进。

第三路军成立纪念歌^①

一

绚烂神州地，
白山黑水间。
八载余，强敌嚣张，
铁蹄肆践。^②
中华民族遭蹂躏，
惨痛何堪言！
骨露原野，
血染白山巅。
义忿填胸，

① 这首歌，是兆麟等同志在西征前后陆续写作的。当时，兆麟同志被任命为三路军总指挥。

② 1931年9月，日本帝国主义发动“九·一八”事变，侵占我国东北三省。至1938年抗联三路军成立，为时共已八年。八年间，日寇在东北残酷屠杀中国人民，罪行累累。

揭竿齐向前。
誓驱倭寇，
团结赴国难。
民族自救抗日军，
铁血壮志坚，
杀敌救国复河山。

二

驰骋吉、黑边，
横扫哈东南。
军威远，松江动荡，
兴安亦震撼。
冰天雪地朔风吼。
夜雨复霜天。
救亡壮志，
永矢兮弗谖！^①
鼓角乍鸣，
将士各争先。
杀声四起，

① 矢：誓。谖：音宣，忘。

敌寇心胆寒。
六载于兹未稍懈。
孤军喋血战，^①
伟哉豪气长虹贯！

三

机动游击战，
突破嫩江原。
貔貅健，长驱挺进，^②
到处得声援。
反日怒潮澎湃起，
爆发指顾间。^③

① 1933年春，东北抗日武装在中国共产党的领导下陆续组成。兆麟同志曾任抗联六军政治部主任，参与开辟小兴安岭抗日根据地。自1933年至1938年，为时六年，抗联战士始终坚持在抗日的最前线，英勇战斗。喋：踩的意思。形容抗联战士们浴血作战。

② 貔貅：音琵休。本猛兽名。形似虎，毛色灰白，辽东人谓之白熊。雄者曰貔，雌者曰貅。《史记》说：“轩辕教熊黑貔貅貔虎以与炎帝战于阪泉之野”，故沿用为兵队之称，言其有勇如貔貅。

③ 1937年7月，日本帝国主义发动卢沟桥事变，侵占我国华北各省。全国人民在中国共产党团结抗日的伟大号召下，掀起抗日救亡运动，继而展开轰轰烈烈的抗日战争，给东北抗日人民以极大鼓舞。

响应我党对日总抗战，
消灭日贼走狗与汉奸。
精诚团结，
粉碎封锁线。
救国重任万众担，
势急不容缓，
国耻血债血来还！

四

举国鼎沸兮，
全民总抗战。
烈焰炽，
战争烽火延烧遍中原。
东北抗联齐奋斗，
统一指挥建，
三路军成立军民齐腾欢。
厉兵秣马，^①
慷慨赴火线。
果敢冲锋，

① 厉：磨炼。秣：饲养。

寇氛一扫光。
民族革命成功日，
红旗光灿烂，
高歌欢唱奏凯旋。

车耀先

革命烈士车耀先，出生于四川大邑。中国共产党员。
曾出任过中共四川省委书记。1940 年在成都和罗世
文同志同时被捕，1946 年在重庆同时遭到敌人的杀害。

自誓诗^①

幼年仗剑怀佛心，
放下屠刀求真神；
读破新旧约千遍，^②
宗教不过欺愚民。

投身元元无限中，

① 这四首诗，是车耀先同志参加革命初期所作，大约写于1929年。车耀先同志原是旧军人出身。在旧社会，由兵士当到旅长，多次在军阀混战中负伤，一足残跛，乃退役，追求救国救民的真理。先笃信基督教，后发现帝国主义利用宗教进行侵略，许多神父牧师，不过是帝国主义侵略中国的工具，乃集合基督教中有爱国热情的中国信徒，创立了“中华基督教改进会”。第一首诗，正是揭露宗教的骗局。

② 新旧约：即《新约全书》和《旧约全书》，是基督教的“圣经”。

方晓世界可大同，^①
怒涛洗净千年迹，
江山从此属万众。

不劳而食最可耻，
活己无能焉活人，
欲树真理先辟伪，
辟伪方显理有真。^②

喜见东方瑞气升，
不问收获问耕耘，
愿以我血献后土，
换得神州永太平。^③

① 以后，耀先同志致力于理论之研究，最后认定“马克思主义才是一切被压迫阶级与被压迫民族获得解放的福音书”，乃要求加入中国共产党，投身到工农群众的革命斗争当中，并且确信人民一定获得最后胜利，共产主义必将在全世界实现。元元：指人民群众。

② 认识了马克思主义的真理以后，耀先同志即以消灭阶级剥削、谋求人类解放为己志，和各种反动的言论作斗争。

③ 这是说，胜利的曙光已经在望，作者愿以自己的一生献身祖国，以英勇的战斗换得革命的胜利。后土：大地。

陈国桢

革命烈士陈国桢，字干侯，1898年出生于福建莆田。1928年冬天光荣加入中国共产党，并在党内担任军委联络工作。在厦门两次劫狱斗争中，陈国桢同志以《商报》主编名义，掩护出狱同志。1934年由于叛徒告密被敌人逮捕。出狱后，由党派赴上海、苏南各地工作。1938年赴南洋，在福建会馆工作。1943年在新加坡主编《白虹月刊》和《闽侨月刊》。1946年回国后，党派他到闽南建立地下组织。1949年被国民党反动派逮捕，不久就被敌人杀害。

除夕同台湾同志登汶阳山

除夕登高瞰远陬，^①
萧森云物眼中收。
千层碧瓦侔金谷，^②
一片寒滩枕夕流。
长啸碧空惊宿鸟，
穷探幽壑等浮鸥。
多情畴似谷中侣，^③
岁暮荒山泛漫游。

箕踞冈头谈革命，^④

① 远陬：远处。陬，隅，作“处”解。

② 侔：等同。金谷：晋荊州刺史石崇于河南洛阳县西置有金谷园，景色佳丽之地。

③ 畴似：谁似。

④ 箕踞，伸直两腿坐在地上，形似箕。

箇中滋味傲王侯。^①
频年奋斗心尤壮，
此日登高兴未休。
击楫每怀瀛海治，
乘风辜负鹭江游。^②
淋漓竟向寒潮诉，
胜似西窗作楚囚。^③

① 箇中：此中。

② 每次想保卫祖国海防，但自己乘风破浪的壮志没有实现。击楫，《晋书·祖逖传》：“晋祖逖渡江，中流击楫而誓曰：祖逖不能清中原而复济者，有如此江。”瀛海治：指海防巩固，把帝国主义赶走。乘风：南朝宋宗悫要“乘长风破万里浪”。
③ 楚囚：《左传》记楚国人钟仪被晋国俘虏，作楚囚。这里指被拘囚。

长相思

无事忙，
底事忙？^①
当道匆匆画虎狼，
强弩休妄张。^②

摄螳螂，
捕螳螂。
飘忽金丸出紫囊，^③
莫教黄雀扬。

① 底事：什么事。

② 这是对敌人的藐视。不要说敌人如虎如狼，已经成为强弩之末，休得再狂妄了。强弩：《汉书·韩安国传》：“强弩之末，力不能入鲁缟。”强弓射出去的箭，到它力尽时连鲁国的薄绢都穿不过。

③ 飘忽：状快。

陈 然

革命烈士陈然，1923年出生于河北大名。抗日战争初期加入中国共产党。1947年曾任中共重庆市委领导的地下刊物《挺进报》的特支书记。1948年4月被捕，1949年10月28日被国民党反动派杀害。

我的“自白”书^①

任脚下响着沉重的铁镣，
任你把皮鞭举得高高，
我不需要什么自白，
哪怕胸口对着带血的刺刀！

人，不能低下高贵的头，
只有怕死鬼才乞求“自由”；
毒刑拷打算得了什么？
死亡也无法叫我开口！

对着死亡我放声大笑，

① 陈然同志被捕以后，被囚于重庆“中美特种技术合作所”，在狱中受尽各种酷刑，但始终坚贞不屈。特务逼迫他写“自白书”，他严词拒绝，并在激怒中作了这首诗。

魔鬼的宫殿在笑声中动摇；
这就是我——一个共产党员的自白，
高唱凯歌埋葬蒋家王朝。

许晓轩

革命烈士许晓轩,出生于江苏无锡。许晓轩于1938年加入中国共产党。曾经在重庆《新华日报》工作,担任过《青年生活》的主编、中共川东特委青委宣传部长。1940年被捕,被囚在重庆“中美特种技术合作所”白公馆集中营内,1949年11月27日被国民党反动派杀害。

赠 别^①

相逢狱里倍相亲，
共话雄图叹未成。
临别无言唯回首，
联军已薄沈阳城。^②

① 这首诗，是晓轩同志 1947 年底在白公馆集中营中写的。当时他常与李子伯同志等筹划集体越狱，后李子伯等同志被移走，晓轩同志乃作此诗赠别。李子伯烈士，四川营山人。1939 年加入中国共产党。曾在抗大晋南分校学习，毕业后回蒋管区从事军运工作。1947 年计划发动川东农民武装起义，不幸于 10 月间被捕。1949 年 11 月 27 日牺牲于重庆“中美特种技术合作所”集中营。

② 联军：指东北民主联军。薄：临近。

吊许建业烈士^①

噩耗传来入禁宫，
悲伤切齿众心同。
文山大节垂青史，^②
叶挺孤忠有古风。
十次苦刑犹骂贼，
从容就义气如虹。
临危慷慨高歌日，
争睹英雄万巷空。^③

① 许建业烈士，四川邻水人，共产党员，曾任中共重庆市委委员、工运书记。1948年4月被国民党反动派逮捕。同年7月21日，牺牲于重庆大坪。

② 文山：文天祥。

③ 许建业同志被捕以后，多次遭受酷刑，始终坚贞不屈。临难时，沿街高呼口号，慷慨激昂，沿途群众对烈士的英雄气概，无不崇敬感动。

何敬平

革命烈士何敬平，1918年出生于四川巴县。中国共产党员。曾经在重庆电力公司工作。1948年4月被捕，被囚在重庆“中美特种技术合作所”渣滓洞集中营，1949年重庆解放前夕牺牲。

把牢底坐穿^①

为了免除下一代的苦难，
我们愿——

愿把这牢底坐穿！

我们是天生的叛逆者，
我们要把这颠倒的乾坤扭转！

我们要把这不合理的一切打翻！
今天，我们坐牢了，

坐牢又有什么稀罕？

为了免除下一代的苦难，
我们愿——

愿把这牢底坐穿！

① 这一首诗，是何敬平同志在狱中所作，并且自己谱成歌曲，深为狱中同志所喜爱。

我是江河

我只是细小的溪流，
我只有轻轻的涟漪，
微弱的漩涡。

我将是汹涌的江河，
我要用原始的野性
激荡、澎湃！

我要淹没防堵的堤坝，
我要冲毁阻碍的山岳！
我决不让我的生命窒息，
我渴望海……

我不只是细小的溪流，

我不只有轻轻的涟漪，

微弱的漩涡。

我是江河！

我是江河！

余祖胜

革命烈士余祖胜，1926年出生于江西湖口。中国共产党员。十三岁就在重庆二十一兵工厂当童工。1948年被捕，囚于重庆“中美特种技术合作所”渣滓洞集中营。在狱中多次遭受毒刑，但他始终与敌人做顽强不屈的斗争。当人民解放军进军西南的消息传到狱中时，他收集了很多的胶牙刷柄，刻成一百多个五角星来送给战友迎接胜利。1949年重庆解放前夕牺牲。

晒太阳

太阳倾泻在石头上，
温暖着我的身躯，
呵，这也触犯了吸血鬼的法律！
“哼！不讲羞耻！”
眼珠翻滚，
怒目瞪瞪。

在这人和兽混居的城堡里——
道德、法律、武力、金钱……
全是吃人的野兽！
春天，是强盗们的，
穷人永远生活在冬天里。
愤怒地站在石头上，
我要回答——

总有一天，我们将
站在这个城堡上，
高声宣布：
太阳是我们的！

明 天

我伏在窗前，
让黑夜快点过去。
希望的梦呵——
总是做不完的。
黑夜里总有星光，
白天怎能叫太阳躲藏？
明天，是个幸福的日子，
明天是我的希望！

白深富

革命烈士白深富，出生于四川璧山。中国共产党员。先后在四川合江、广安等地为革命工作。1948 年时在璧山被捕。被囚在重庆“中美特种技术合作所”渣滓洞集中营。1949 年重庆解放前夕牺牲。

花

我爱花。

我爱洋溢着青春活力的花，

带着霜露迎接朝霞。

不怕严寒，不怕黑暗，

最美丽的花在漆黑的冬夜开放。

它是不怕风暴的啊，

风沙的北国，

盛开着美丽的矫健的百花。

我爱花。

我爱在苦难中成长的花，

即使花苞被摧残了，

但是更多的
更多的花在新生。
一朵花凋谢了，
但是更多的花将要开放，
因为它已变成下一代的种子。

花是永生的啊，
我爱花，
我爱倔强的战斗的花。

花是无所不在的，
肥沃的地方有花，
贫瘠的地方有花。

在以太里
有无线电波交织的美丽的花；^①
在一切的上面
有我们理想的崇高的花。

^① 指秘密收听解放区广播时的喜悦。

我爱花，
我愿为祖国
开一朵绚丽的血红的花。

何雪松

革命烈士何雪松，出生于四川高县。1947年8月因为组织武装起义，在重庆被捕。在狱中积极为党工作，多次与敌人进行斗争。1949年重庆解放前夕，在“中美特种技术合作所”渣滓洞大屠杀中牺牲。解放后何雪松被追认为中共正式党员。

魂灵颂^①

你是丹娘的化身,^②
你是苏菲亚的精灵,^③
不,你就是你,
你是中华儿女的革命典型。

① 《灵魂颂》，是被囚禁在渣滓洞的革命者献给江竹筠同志的一首诗，由何雪松同志执笔。这四句诗，是其中的一小节。江竹筠同志，四川人，是一个童工出身的女共产党员，从1939年入党以后，一直在白区工作。1947年秋，重庆党组织派同志到川东农村组织农民武装起义，竹筠同志接受任务到万县地区担任联络工作。到奉节后，亲眼看到爱人彭咏梧同志（中共重庆市委委员）突遭国民党残酷杀害，竹筠同志慷慨无比，要求组织让她继续完成彭咏梧同志的遗志，在下川东一带恢复已遭破坏的党的活动。当时，她曾任中共下川东地委委员。1948年夏，由于叛徒出卖，竹筠同志在万县被捕，旋即被送往重庆“中美特种技术合作所”，在狱中历受酷刑，但始终顽强不屈，受到狱中难友极大的尊敬。1949年重庆解放前夕，竹筠同志与难友多人同遭国民党残酷杀害。

② 丹娘：即卓娅，苏联卫国战争时期女英雄。

③ 苏菲亚：帝俄时代的虚无主义者，反对沙皇，被绞死。这里用苏菲亚来歌颂江竹筠，只取其反封建、反专制、勇敢无畏、不怕牺牲一点而言。

藍蒂裕

革命烈士藍蒂裕，出生于四川梁平，中国共产党党员。
1948年冬天被捕，被囚于重庆“中美特种技术合作所”集中
营，1949年10月和陈然同志等同时牺牲于重庆大坪。

示 儿^①

你——耕荒，
我亲爱的孩子；
从荒沙中来，
到荒沙中去。

今夜，
我要与你永别了。
满街狼犬，
遍地荆棘，
给你什么遗嘱呢？
我的孩子！

① 这一首诗，是烈士临刑前在渣滓洞楼上第六号牢房留交同志转给他的孩子的遗嘱。

今后——

愿你用变秋天为春天的精神，

把祖国的荒沙，

耕种成为美丽的园林！

古承铄

革命烈士古承铄，1920 年出生于四川南川。中国共产党员。他是诗人和音乐家，写过很多反对蒋介石反动统治的歌曲，就像《薪水是个大活宝》等，解放前在群众中广泛流传。1948 年 5 月被捕，被囚于重庆“中美特种技术合作所”渣滓洞集中营，1949 年重庆解放前夕牺牲。

宣 誓

在战斗的年代，
我宣誓——
不怕风暴，
不怕骤雨的袭击！

一阵火，一阵雷，
一阵狂风，一阵呼号
炙热着我的心；
脑际胀满了温暖与激情。

我宣誓——
爱那些穷苦的、
流浪的、无家可归的、
衣单被薄的人民；

196

恨那些贪馋的、
骄横的、压榨人民的、
杀戮真理的强盗。

我宣誓——
我是真理的信徒，
我是正义的战士，
我要永远永远
为人类的自由幸福而战！

无 题

假如山崩地裂，
假如天要垮下，
假如一动就会死，
假如有血才有花……
只要能打开牢笼，
让自由吹满天下；
我将勇敢上前，
毫不惧怕！

这样不是那样

这样不是那样，
事实不是想象，
黑夜不是白天，
月亮不是太阳。

苦闷不是悲哀，
欢喜不是奸笑；
黑夜处处有强盗，
谨慎不是胆小。

黎明之前黑暗，
黑暗之中混乱，
世上总有阳光，
黑夜毕竟很短。

薪水是个大活宝

薪水是个大活宝，
想和物价来赛跑，
物价一天涨一天，
薪水半年赶不到。
赶不到呀赶不到，
公教人员啷开交？
这个日子天知道，
怎么能够过得了？
年老的爹妈要活命，
小小的孩儿要温饱；
自己忽然得了病，
那时有谁来照料？
过不了呵吃不消，

竟有人还在旁边哈哈哈哈哈笑！

可恨可恨又可恼，

这样的日子要改造，要改造！

沈迪群

革命烈士沈迪群，1907年出生于四川南充。抗日战争和解放战争时期，在重庆从事文化工作，曾主办进步刊物《活路》。1948年8月被捕，被囚于重庆“中美特种技术合作所”渣滓洞集中营，1949年重庆解放前夕牺牲。

青杠叶

青杠叶，二面黄，
四面八方在征粮，
征粮征得民叫喊，
伤心伤意哭断肠。
若问征粮做啥子，
他说拿去打内战！

苦竹叶

苦竹叶，青又青，
家家户户要抽丁。
张家抽了张大定，
石家又抽石耀廷。
张大定，石耀廷，
丢下家中老小一大群；
挨饥受饿无依靠，
哭哭啼啼有谁怜？

文 泽

革命烈士文泽，出生于四川合川，新四军政治干部。1941年1月皖南事变时被捕，先后被囚于上饶、息烽、重庆“中美特种技术合作所”白公馆集中营。1949年重庆解放前夕牺牲。在狱中始终没有暴露身份。《告别》是他留下的唯一遗作，是由越狱脱险同志帮助带出来。

告 别

黑夜是一张丑恶的脸孔，
惨白的电灯光笑的像死一样冷酷。
突然，一只粗笨的魔手，
把他从噩梦中提出。

瞪着两只大眼，定一定神，
他向前凝望：
一张卑鄙得意的笑脸，
遮断了思路。

立刻，他明白了，
是轮次了，兄弟，不要颤抖，
大踏步跨出号门——
他的嘴裂开，轻蔑地笑笑：

“呵，多么拙笨的蠢事，
在革命者的面前，
死亡的威胁是多么无力……”

记着，这笔血债，
兄弟们一定要清算：记着，血仇。
呵，兄弟，我们走吧，
狗们的死就在明朝！

血永远写着每个殉难者的“罪状”——
第一、他逃出了军阀、土豪、剥削者的黑土；
第二、他逃脱了旧社会屠场的骗诈、饥饿；
第三、他恨煞了尘世的麻痹、冷漠、诬害；
第四、他打碎了强盗、太监、家奴、恶狗加给祖国的
枷锁；
第五、他走上了真理的道路，向一切被迫害、被愚弄的
良心摇动了反抗的大旗……

呵，兄弟，你走着吧！勇敢地走着吧！
呵，兄弟，记住我们战斗的信条：
假如是必要，你就迎上仇敌的刺刀。

但是真理必定来到，这块污土就要燃烧。

刽子手轻轻拍拍他的肩膀，

他，突然发出了一声冷笑。

一转身，他去了。

呵，兄弟，

不用告别，每一颗心都已知道！

呵，快天亮了，这些强盗狗种都已颤栗、恐慌，

他们要泄愤、报复，灭掉行凶的见证，

他们要抓本钱，然后逃掉。

但是你听着：狗们不能被饶恕，

血仇要用血来报！

责任编辑：任力伟
封面设计：奇 岩

爱国主义教育丛书

以热爱祖国为荣 以危害祖国为耻

ISBN 978-7-80723-105-9



9 787807 231059 >